

“Pájaros de Calle”

Un proyecto holístico de transformación urbana sostenible

Carlos Jiménez Pérez
Asociación Cultural Ecosistema ISO
Sesión técnica ST- 44 Educación Ambiental





Polígono ISO. Un territorio muy singular en el barrio de San Isidro de Carabanchel





San Isidro, **un barrio muy vulnerable** del sur de Madrid

+

Tejido artístico y cultural del Polígono ISO

=

OPORTUNIDAD

**Transformar el Polígono ISO en un LABORATORIO
DE INNOVACIÓN URBANA hacia la sostenibilidad**



**Asociación Cultural
Ecosistema ISO**



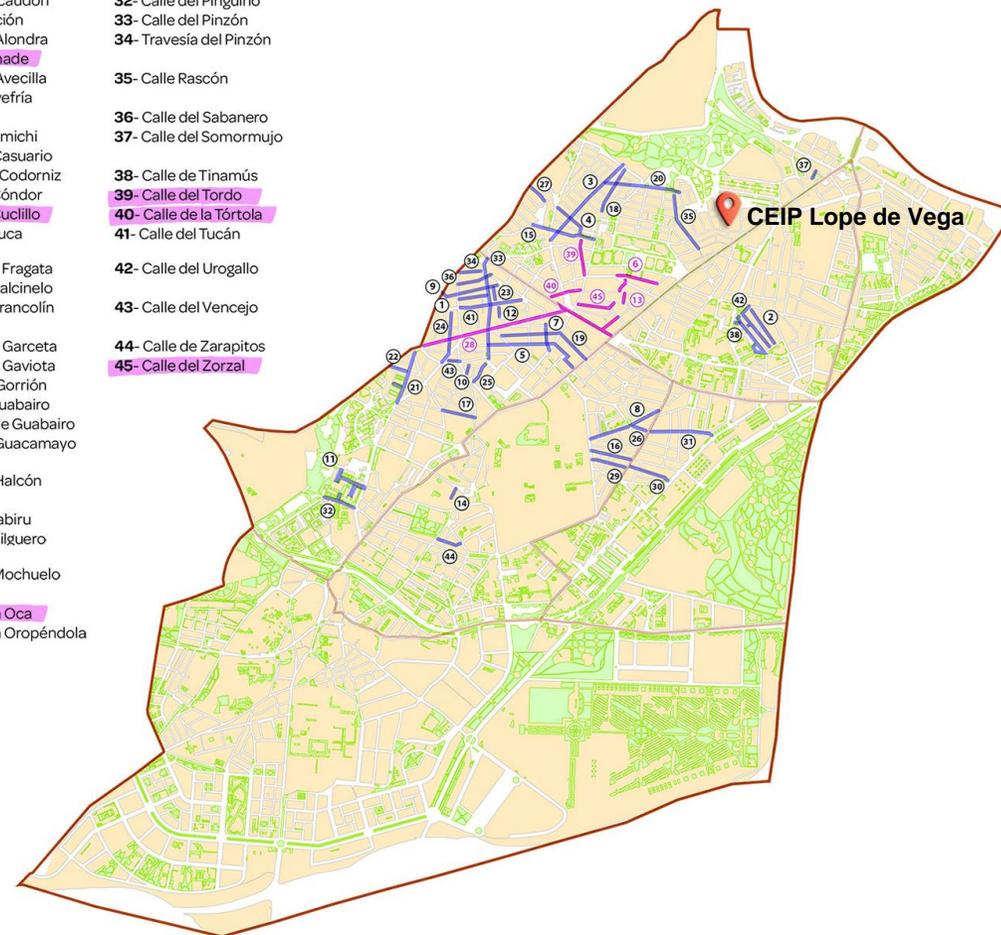


La receta para el proyecto “Pájaros de Calle”

- 45 calles con nombre de pájaro en Carabanchel.
- CEIP Lope de Vega. 3ºA y 3ºB de primaria (8/9 años).
- Diseño de **plataforma multiactor** adaptada al proyecto.
- **Arte y cultura** como recurso educativo.



- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1- Calle de Albatros | 30- Calle del Papagallo |
| 2- Calle del Alcatraz | 31- Calle del Pelicano |
| 3- Calle del Alcaudón | 32- Calle del Pingüino |
| 4- Calle de Alción | 33- Calle del Pinzón |
| 5- Calle de la Alondra | 34- Travesía del Pinzón |
| 6- Calle del Ánade | |
| 7- Calle de la Avecilla | 35- Calle Rascón |
| 8- Calle del Avefría | |
| | 36- Calle del Sabanero |
| 9- Calle de Camichi | 37- Calle del Somormujo |
| 10- Calle del Casuario | |
| 11- Calle de la Codorniz | 38- Calle de Tinamús |
| 12- Calle del Córdor | 39- Calle del Tordo |
| 13- Calle del Cuclillo | 40- Calle de la Tórtola |
| 14- Calle Curruca | 41- Calle del Tucán |
| | 42- Calle del Urogallo |
| 15- Calle de la Fragata | |
| 16- Calle del Falcinelo | 43- Calle del Vencejo |
| 17- Calle del Francolín | |
| | 44- Calle de Zarpitos |
| 18- Calle de la Garceta | 45- Calle del Zorzal |
| 19- Calle de la Gaviota | |
| 20- Calle del Gorrión | |
| 21- Calle de Guabairo | |
| 22- Travesía de Guabairo | |
| 23- Calle del Guacamayo | |
| | |
| 24- Calle del Halcón | |
| | |
| 25- Calle de Jabiru | |
| 26- Calle del Jilguero | |
| | |
| 27- Calle del Mochuelo | |
| | |
| 28- Calle de la Oca | |
| 29- Calle de la Oropéndola | |





Diseño de 5 talleres pedagógicos

- Estructurados de **forma transversal**.
- Fusión de **arte, ciencia y tecnología**.
- **Experiencia holística**. Cascada de estímulos de tipo sensorial, emocional, intelectual y físico.
- Estimulación de la **curiosidad, observación y creatividad**.





Taller 1 “Observación e identificación de aves”

- 2 salidas por grupo de 3h. **Parque de San Isidro y Madrid Río.**
- Impartido por Javier Rico y María Luisa Pinedo (A ver Aves).





Taller 2 “La danza de los pájaros”

- 2 sesiones por grupo de 1h30. **Danza y expresión corporal.**
- Impartido por Raúl Marcos Jiménez (Artes escénicas).





Taller 3 “Somos pájaros”

- 2 sesiones por grupo de 1h30. **Teatro e improvisación.**
- Impartido por Jenaro Pérez-Villaamil (Dir. Compañía Inclusiva Urano).





Taller 4 “Pájaros de papel”

- 2 sesiones por grupo de 1h30. **Expresión plástica.**
- Impartido por Carol Solar (Artista).





Taller 5 “Construyendo pájaros”

- 3 sesiones por grupo de 1h30. **Diseño industrial y serigrafía.**
- Impartido por el Colectivo 101 Proyectos (Diseño industrial).





Instalaciones artísticas en el espacio público



Calle Ánade



Calle de la Oca



Calle del Zorzal



Calle del Cucullillo



Calle del Tordo



Calle Tórtola



Recorrido inaugural

Ruta PÁJAROS DE CALLE

Descubre en tu barrio las instalaciones artísticas que los escolares de 3º del CEIP Lope de Vega hicieron conjuntamente con artistas del barrio

TORDO
C/ Tordo, 9

TÓRTOLA
C/ Inglaterra, 8

OCA
C/ Oca, 28-2

ÁNADE
C/ Ánade 24

CUCLILLO
C/ Cucullillo, 5

ZORZAL
C/ Zorzal, 32

Otros puntos de interés que bien merecen un alto en el camino:

- 1 Instalación de rótulos "HIJOS DE ROJAS" del colectivo PACO GRACO (Fachada de la Sala de conciertos GRUTA 77 en C/ Cucullillo, 6)
- 2 Mural realizado con latas recicladas "PIXELATA" del estudio PHOTOALQUIMIA (Fachada de Locales de ensayo MATILDA en C/ de Matilde Hernández, 32)
- 3 Para tomarse un respiro... y algo más: LA FÁBRICA DE PATANEL (Avda. de Pedro Diez 21 Bis)

ecossistema ISO

C.E.I.P. Lope de Vega

VIDEO TALLERES

DEJA TU OPINIÓN





Diseño de evaluación

AUDIENCIAS DE LA EVALUACIÓN

1. Escolares 3º de primaria
2. Profesores 3º de primaria
3. AFA. Padres de escolares
4. Vecinos Barrio de San Isidro
5. Comunidad artística Polígono ISO

MODELO DE EVALUACIÓN

1. Entrevistas video / 2 evaluaciones presenciales en el centro escolar.
2. Entrevistas video / Cuestionario on-line/ Análisis RRSS profesores.
3. Entrevistas video/ Evaluación online a través de un QRcode en cartela.
4. Evaluación online a través de un QRcode en cartela.
5. Sesión presencial de feedback y evaluación.





Resultados de la evaluación

- “Pájaros de Calle” ha resultado **muy satisfactorio** para todas las audiencias.
- La **narrativa transversal** y la **introducción del arte** en un programa de EA, lo ha hecho mucho mas completo y efectivo.
- **Participación activa de los padres y profesores.**
- **Incorporación de un nuevo taller de música** “La música de los pájaros” para una próxima edición.





Agenda 2030. Casos inspiradores.

“Pájaros de Calle” seleccionado por SDSN Spain como **caso inspirador de trabajo en ODS** en territorios rurales y urbanos.

Llamada abierta a casos inspiradores

¿Conoces una iniciativa para la consecución de los ODS en las ciudades o territorios rurales que incorpore un enfoque cultural y pueda ser considerada como un caso inspirador?

¡Queremos conocerla y difundirla!

La cultura en las iniciativas de desarrollo sostenible

Casos inspiradores de trabajo en ODS en territorios rurales y urbanos





Conclusiones. Metodología pedagógica

- **Equipo humano** intergeneracional, multicultural y genuinamente transversal.
- La **narrativa transversal**: Integración de Arte, Ciencia y Tecnología.
- **Visión Holística (360°)** Acercamiento al mundo de las aves desde el plano físico, sensorial, emocional, intelectual y espiritual.
- El power del **arte y la cultura** como herramientas en EA.



Seguimiento a medio plazo. Cambios observados

- Creación de **redes afectivas multinivel** que cohesionan el ecosistema urbano.
- Despertar del **sentimiento de pertenencia** al territorio.
- **Respeto de las instalaciones** artísticas en el espacio público.
- Potenciación de la **conciencia ecológica y social** del barrio.
- Las aves han pasado **de ser invisibles** a ser una **parte muy importante del barrio**.





Pasado, presente y futuro del proyecto “Pájaros de Calle”

- **Diseño e implementación** del programa educativo piloto “Pájaros de calle” (2023).
- **Análisis de resultados** obtenidos en la evaluación del programa (2023-24).
- **Escalado y replicado** del programa en otros colegios de Carabanchel para 2025.
- **Búsqueda de líneas de financiación.**
- **Reuniones** con administración, empresa privada y centros educativos.



#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



Asociación Cultural Ecosistema ISO

Avda. de Pedro Díez 21 Bis, 28019 Madrid

Tlf: 678 495 668

ecosistemaiso@gmail.com

<https://www.youtube.com/@EcosistemaISO>

<https://www.photoalquimia.com/pajaros-de-calle>